

AYEN ■ Quatre chorales, des musiciens et artistes pour un bon moment

Arbres et chants à l'arboretum

Les gens d'Ayen ont un don particulier pour initier des manifestations qui sont autant de bons moments que le gage d'une citoyenneté pour le respect de la vie.

Dimanche a eu lieu la première édition de Chantons sous le charme des arbres, à l'Arboretum de La Tuillière.

Quatre chorales (chorale anachronique de Brive, chorale de Saint-Viance, chorale d'Ayen et ensemble de Terrasson) et Corentin, Marie et Dominique ont enchanté le public, de place en place et d'arbres en arbres.

**Haendel,
Henri Salvador
et Barbara**

Le public venu en nombre, malgré le risque d'intempéries, n'a pas hésité à reprendre en chœur les refrains de certaines chansons ou à frapper dans les mains, sur des chants gospel.

Ces choristes enthousiastes ont offert un tour du monde et des époques avec du folklore créole, Haendel, les Beatles, Henri Salvador, Barbara, Offenbach, du gospel sud-africain, dans le cadre verdoyant et propice à la



MARIE, CORENTIN ET DOMINIQUE. Le trio emmène le public un beau matin à la fraîche.

détente du parc arboré de La Tuillière. Marie à l'accordéon a accompagné les facéties et chants traditionnels interprétés par Corentin et Dominique.

Des expos et des couseries

Au cœur de l'étrange pavillon d'accueil du parc, on pouvait découvrir des expositions. Cathie Faurie-Juteau y proposait ses créations : textiles muraux, peintures. Passionnée par les plantes et la nature, elle « peint, dessine, triture les fils, les tissus et s'inspire des éléments naturels pour donner vie à tous les petits êtres invisibles qui nous regardent, dissimulés dans le creux des arbres et derrière les

feuilles, les génies de la forêt. » Brigitte Schillbach, artiste peintre, amateur, faisant partie des artistes du Bas Limousin et du Cercle des Arts Plastiques des Monédières proposait au public de découvrir ses pastels (inspirés par la nature et les animaux).

La cause des abeilles était représentée par l'association Bee Cause. Leurs deux ambassadeurs n'ont pas manqué de sensibiliser petits et grands à l'importance de la présence de cet insecte pollinisateur : l'abeille et les insectes sont indispensables à la reproduction et à la culture de l'essentiel des espèces végétales (80 % des espèces végétales ne se reproduisent pas ou mal

sans abeilles). Une abeille passe et la fleur devient fruit.

Pour clore cette manifestation, tous les ensembles vocaux se sont réunis pour interpréter l'arbre de Pierre Chêne, sous la direction de Chantal Ayroles (chef de chœur de la chorale de Saint-Viance). Cette dernière, avec une pointe d'humour, a déclaré : « Nous n'avons pas si mal chanté ; preuve en est : il n'a pas plu cet après-midi ! »

La réussite de Chantons sous le charme des arbres et l'engouement manifesté par le public encourage l'association des Amis de l'Arboretum à d'ores-et-déjà donner rendez-vous l'an prochain. 🐝